

ANUNCIO POR EL QUE SE PUBLICA LA VALORACIÓN PROVISIONAL DE LA PRUEBA TEÓRICO PRÁCTICA DE LA CONVOCATORIA DE PROCESO SELECTIVO PARA LA COBERTURA DE CUATRO (4) PLAZAS DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO MEDIANTE TURNO LIBRE DE TÉCNICO O TÉCNICA DE ARTES ESCÉNICAS (OFICIAL DE 1ª) ESPECIALIDAD LUMINOTECNIA CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO CULTURAL EN EL CENTRO CULTURAL DAOIZ Y VELARDE (11DV/2022)

En relación a la "Convocatoria del proceso selectivo 11DV/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de cuatro (4) plazas de Técnico o Técnica de Artes Escénicas (Oficial de 1ª) Especialidad Luminotécnica del Área Técnica Centro Cultural Daoiz y Velarde", y tras la prueba teórico-práctica (apartado 2.2. del Anexo XXIX de la convocatoria) efectuada en fecha 27 de diciembre 2022, la relación de las personas aspirantes presentadas y los resultados de sus valoraciones es la siguiente

11DV/2022 – TÉCNICO O TÉCNICA DE ARTES ESCÉNICAS (OFICIAL 1ª) ESPECIALIDAD LUMINOTÉCNIA				
ÁREA TÉCNICA- CENTRO CULTURAL DAOIZ Y VELARDE				
APELLIDOS, NOMBRE		Valoración prueba teórico-práctica (hasta 60 puntos)		
		Teórico Nota corte (hasta 10 ptos.)	Práctico (mesa MA) (hasta 50 pts.)	Total
1	CABRERA TOSCA, ROBERTO	6,93	26,00	32,93
2	LAVADO ABAD, DANIEL	5,28	--	--
3	CALVO RODRIGUEZ, ADAN	No presentado	No presentado	--
4	BAO SARMIENTO, JULIO	8,25	23,00	31,25
5	RUIZ FERNANDEZ, SERGIO	No presentado	No presentado	--
6	PEREZ SANTOS, MATILDE ISABEL	No presentado	No presentado	--
7	MONTERROSO FERNANDEZ, NAIARA	No presentado	No presentado	--
8	ROMERO MUÑOZ, SUSANA	No presentado	No presentado	--
9	COCA DOMINGUEZ, ANA	8,25	23,00	31,25
10	RODRIGUEZ GONZALEZ, RAQUEL	No presentado	No presentado	--
11	MURILLO HIPOLITO, FRANCISCO MANUEL	9,57	15,00	24,57
12	RUIZ FERNANDEZ, ALEJANDRO	9,57	44,00	53,57
13	RECUERO PARRA, GUSTAVO	8,58	45,00	53,58

14	SAN ANDRES ALEJANDRE, ELENA	No presentado	No presentado	--
15	RUIZ LOMINCHAR, LOURDES	No presentado	No presentado	--
16	ANTON DIEZ, JESUS	7,59	15,00	22,59
17	ALFONSIN RODRIGUEZ, BERTA	7,26	45,00	52,26
18	RAMOS JIMENEZ, ALFONSO	No presentado	No presentado	--
19	SARTORIUS GUIJARRO, PABLO	7,95	46,00	53,92
20	SAINZ CORADA, OSCAR	No presentado	No presentado	--
21	CALVO COSTA, LIBERTAD	No presentado	No presentado	--
22	ALAMO NUÑO, ENEKO	8,58	47,00	55,58
23	RODRIGUEZ PEÑA, LETICIA	8,25	26,00	34,25
24	CHIARAVIGLIO PAOLINI, LUCAS	5,28	--	--
25	ORTEGA JIMENEZ, ALVARO	9,57	45,00	54,57
26	CARPINTERO PERANCHO, CARLOS	No presentado	No presentado	--
27	MONES AZPEITIA, VICTOR	No presentado	No presentado	--
28	ARANDOJO MORENO, CARLOS	No presentado	No presentado	--
29	RODRIGUEZ RUIZ, ESTHER	No presentado	No presentado	--
30	GONZALEZ SANTORO, CRISTINA	No presentado	No presentado	--
31	MARTI JIMENEZ, MARTA	8,25	25,00	33,25
32	MOREO DE JÓDAR, PABLO	No presentado	No presentado	--
33	TORREGOSA MORENO, BORJA	6,60	45,00	51,60

De acuerdo con lo establecido en el apartado 2.3 del Anexo XXIX de la convocatoria, la propuesta de contratación recaerá en aquella persona aspirante que haya obtenido una mayor puntuación en la suma de todos los apartados, y siempre que hubiera alcanzado la puntuación mínima de 30 puntos en la prueba de la segunda fase.

Efectuada la valoración anterior, se abre el correspondiente **plazo de presentación de alegaciones a las valoraciones provisionales** antes señaladas, a los efectos de presentación de las oportunas reclamaciones por parte de las personas candidatas,

El resultado final provisional del proceso selectivo es, por tanto, el siguiente

10DV/2022 – TÉCNICO O TÉCNICA DE ARTES ESCÉNICAS (OFICIAL 1ª) ESPECIALIDAD AUDIOVISUALES						
ÁREA TÉCNICA- CENTRO CULTURAL DAOIZ Y VELARDE						
Nº orden	APELLIDOS, NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (20 puntos)	TOTAL FORMACIÓN (20 puntos)	VALORACIÓN A+B (40 puntos)	VALORACIÓN PRUEBA TEÓRICO- ESCRITA (60 puntos)	VALORACIÓN TOTAL (100 puntos)
1	CABRERA TOSCA, ROBERTO	3,05	4,50	7,55	32,93	40,48
2	BAO SARMIENTO, JULIO	5,75	5,50	11,25	31,25	42,50
3	COCA DOMINGUEZ, ANA	11,45	5,50	16,95	31,25	48,20
4	MURILLO HIPOLITO, FRANCISCO MANUEL	20,00	3,00	23,00	24,57	47,57
5	RUIZ FERNANDEZ, ALEJANDRO	12,15	4,00	16,15	53,57	69,72
6	RECUERO PARRA, GUSTAVO	10,00	5,25	15,25	53,58	68,83
7	ANTON DIEZ, JESUS	20,00	4,00	24,00	22,59	46,59
8	ALFONSIN RODRIGUEZ, BERTA	0,00	9,00	9,00	52,26	61,26
9	SARTORIUS GUIJARRO, PABLO	20,00	3,50	23,50	53,92	77,42
10	ALAMO NUÑO, ENEKO	20,00	4,00	24,00	55,58	79,58
11	RODRIGUEZ PEÑA, LETICIA	12,95	4,00	16,95	34,25	51,20
12	ORTEGA JIMENEZ, ALVARO	6,00	2,50	8,50	54,57	63,07
13	MARTI JIMENEZ, MARTA	1,65	4,00	5,65	33,25	38,90
14	TORREGOSA MORENO, BORJA	3,00	0,00	3,00	51,6	54,60

En virtud de todo lo cual, el Tribunal propone la contratación de **D. Eneko Alamo Nuño, D. Pablo Sartorius Guijarro, D. Alejandro Ruiz Fernández y D. Gustavo Recuero Parra** para las cuatro (4) plazas convocadas de Técnico o Técnica de Artes Escénicas (Oficial de 1ª) Especialidad Luminotécnia del Área Técnica Centro Cultural Daoiz y Velarde.

Reclamaciones y solicitud de información:

Para la solicitud de información y reclamaciones por parte de los aspirantes sobre la valoración provisional

realizada de cada uno de ellos, se abre un plazo de **cinco (5) días naturales** desde la publicación del presente anuncio en portal web de Empleo Público, Las solicitudes de información y reclamaciones deberán presentarse por escrito por el propio aspirante (acompañando fotocopia del DNI y copia de la solicitud de participación en el proceso que fue presentada en su momento), a la dirección de correo convocatoriaempleo@teatroreal.es, indicando (en Ref, o Asunto) la convocatoria a la que se refiere, Por razones de protección de datos de carácter personal, no se admitirán las solicitudes de información relativas a los méritos y documentos aportados por terceras personas,

Madrid, a 29 de diciembre de 2022